

## Sortie du 11 octobre 2015 à Issoire

29 Agapéens, par un temps couvert qui se dégagera à la mi-journée, partent vers Issoire «la Belle » (Yssoire jusqu'à la Révolution) où une trentième Agapéenne nous rejoint.



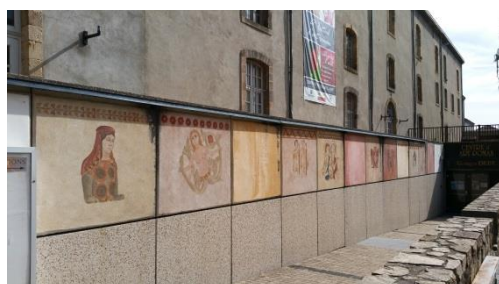
La première visite est pour le **château de Hauterive**, batisse des XVII<sup>ème</sup>/XVIII<sup>ème</sup> siècles, propriété successive des familles Chaudesolle, de Lamoignon de Basville et Lecourt de Saint-Agnès dont une descendante nous accueille en vue de la visite des jardins, célèbres, s'étendant sur près de 14 ha.

A l'entrée on découvre 2 carrés en herbe, puis le potager, très beau et orné de yuccas et de buis, divisé en 4 carrés, chacun étant entretenu par une personne différente voisine. L'eau est fournie par deux sources locales.

Nous parcourons ensuite les allées et bosquets, le mail, le bosquet Athénaïs, les allées des Pins Corses, des Ormes, des Colonnes de Charmes, Georges Onslow, le Vieux Chêne... Dans cette zone, très fortement endommagée lors de la tempête de 1999, ont été replantés des arbres identiques à ceux détruits (mail) ou, en prenant des risques, de nouvelles espèces (allée des Charmes).



La visite se termine par les dépendances du château, de trois types (récolte, animaux, ateliers), notamment la cave à vin située sous le bâtiment, le cuvage, le fournil et les bujadins (grandes cuves pour laver le linge), le colombier, la glacière (stockage de la glace et de la neige). Un bref coup d'œil à une fontaine en pierres de Volvic, datant du XIX<sup>ème</sup>, composée de deux bacs, un pour le lavage et l'autre comme abreuvoir, et nous reprenons notre car pour rejoindre le restaurant Le Relais, à côté de l'abbatiale.



Puis nous nous dirigeons vers le **Musée d'Art Roman Georges Duby**, installé dans l'ancien monastère, pour visiter une exposition sur le vin et la vigne au Moyen Age. Dû au climat, cette époque a vu l'apogée de la vigne en Europe, y compris en Auvergne et ce depuis le V<sup>ème</sup> siècle, mais cette activité a décliné dans notre région compte tenu des temps de transport vers les zones de consommation.

Notre guide nous explique l'importance de cette activité à cette époque, pour la cuisine, comme « médicament », et même pour la religion (cf St VERNY). Le vin blanc est alors davantage consommé que le rouge. Il y a déjà de nombreux « sous-produits », verjus (pressage de raisins verts), vinaigre (conditions de transport), moût ardent (qui donnera moutarde), hypocras (ajout de sucre, miel, épices). De nombreuses expressions voient le jour à cette époque (lever le coude, mettre de l'eau dans son vin, avoir le vin mauvais, pot de vin...).

On nous explique les techniques de vinification, les outils utilisés, les consommations élevées l'ivresse n'étant pas alors critiquable. Quant aux tavernes, nombreuses et très réglementées, elles sont le lieu de rencontre de toutes les classes de la société.



Après cette très intéressante présentation, une visite libre du musée roman a lieu. A noter qu'à Issoire des vestiges gallo-romains ont été découverts.

Toujours en visite libre, il nous est possible de visiter la magnifique et classée **Abbatiale St Austremoine**, datant du XII<sup>ème</sup> siècle, du nom d'un évêque évangéliste du V<sup>ème</sup>

siècle.

Nous terminons par un tour rapide dans le centre d'Issoire, la Tour de l'Horloge, l'hôtel Clément du XV<sup>ème</sup>, la maison à arcades du médecin Roux, le jardin public en bordure de la Couze Pavin...

Retour à Clermont vers 18h30 très contents de notre journée.

